

prépa

8

Langues vivantes A

Séries ECG et Technologique

● Mardi 18 avril 2023 de 14h00 à 17h00

Durée : 3 heures

Candidats bénéficiant de la mesure « Tiers-temps » :
14h20 – 18h20

La partie 3 de l'épreuve est au choix du candidat :

Allemand	Page 2
Anglais	Page 3
Espagnol	Page 4

CONSIGNES

Tous les feuillets doivent être identifiables et numérotés par le candidat.

Aucun document n'est permis.

La composition dans une autre langue que celle pour laquelle le candidat s'est inscrit n'est pas autorisée.

Conformément au règlement du concours, l'usage d'appareils communicants ou connectés est formellement interdit durant l'épreuve.

Ce document est la propriété d'ECRICOME, le candidat est autorisé à le conserver à l'issue de l'épreuve.

ESPAGNOL

1 - VERSION

¿Por qué no te callas?

Así fue como el rey Juan Carlos I, hoy conocido como el emérito, increpó al entonces presidente venezolano Hugo Chávez, hace ya 15 años. Sucedió en la XVII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado, celebrada en Santiago de Chile, en el año 2007.

En este rifirrafe, saltó de repente el rey con fama de campechano y le soltó a Chávez: "¿por qué no te callas?" El emérito no se dirigió con respeto al mandatario venezolano y optó por hacerlo como un monarca se dirige a quien considera su vasallo. Seguramente, nunca se habría atrevido a increpar de la misma manera al presidente estadounidense, George W. Bush, pero al fin y al cabo –debió pensar– no se trataba del jefe de la primera superpotencia mundial, sino del presidente mestizo de una república bananera. Esta cumbre será recordada siempre por el exabrupto de Juan Carlos I al comandante bolivariano. Años después, Nicolás Maduro sucedió a Hugo Chávez, que falleció por enfermedad. Y Felipe VI sucedió a su padre Juan Carlos I, el rey que abdicó de la corona, acosado y acusado de fraude a Hacienda y evasión fiscal. Eso sí, Maduro llegó al gobierno venezolano democráticamente. En cambio, Felipe VI llegó a la jefatura del Estado por vía hereditaria.

Francisco Viguera, *Portal de Andalucía*, 03/10/2022

2 - THÈME

- Les jeunes qui n'ont connu que la rue n'ont pas appris à dessiner ni à sculpter, et pourtant ils sont souvent plus créatifs et expressifs que les enfants qui vont à l'école. Regardez, jugez par vous-mêmes...
- C'est vrai, me dit Giovanna qui effleura des doigts plusieurs sculptures et tableaux en reliefs. On dirait qu'ils font tout ce qui leur passe par la tête.
- Oui, c'est ça. Exactement ça. C'est pour cette raison qu'il est si difficile pour un *gamin* de quitter son monde. On lui demande de choisir entre la rue – un terrain de jeu bien dangereux mais où il est seul maître à bord – et la sécurité de Brote Joven qui, avec ses règles de conduite, est pour lui comme une cage dorée.
- C'est pour cela que vous avez créé un atelier d'art ? pour qu'ils puissent s'exprimer ?
- C'est un lieu où ils peuvent tout expérimenter, où ils jouissent d'une liberté totale. Au début de l'année prochaine, du reste, ils exposeront à l'Hôtel de ville.
- De belles perspectives...

Michel Diserens, *Les funambules de l'indifférence*, 2012

3 - ESSAI - Les candidats traiteront l'un des deux sujets proposés et indiqueront le nombre de mots employés (de 250 à 350).

1. En octobre de 2022, el Senado español dio luz verde a la nueva Ley de Memoria Democrática. Comente esta noticia.
2. A su parecer, ¿qué papel desempeña el deporte en nuestra sociedad?